



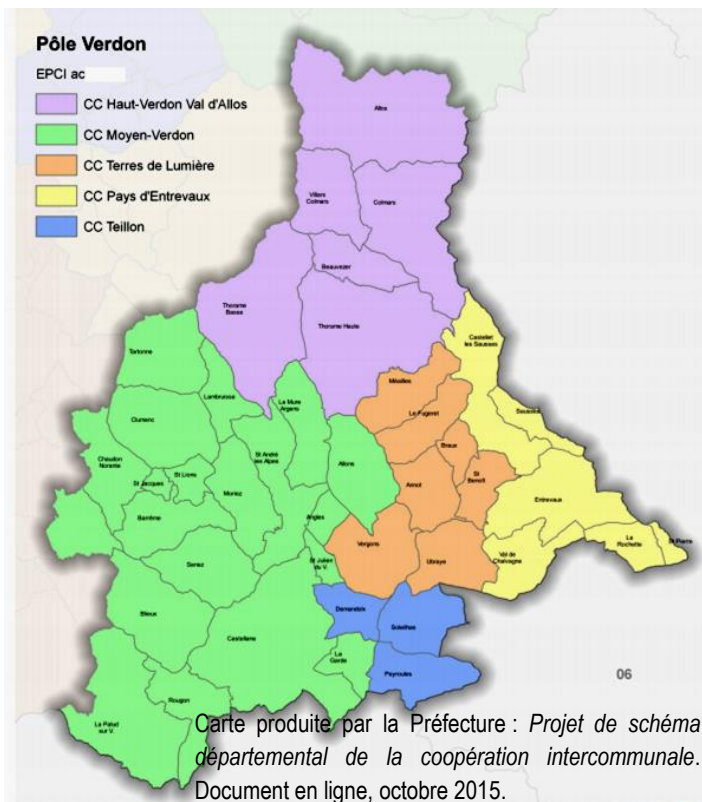
www.patrimoine-culturel-thorame-haute.sitew.com

La lettre de l'association

Novembre 2016

Mesdames, Messieurs,
Chers amis,

Il y a quelques temps, vous parvenez le compte-rendu de notre dernière assemblée générale. Cette lettre vient en complément, pour présenter les dernières actualités de l'association et dresser un bilan d'activité de l'été.



Des changements en perspectives pour la vallée. Le redécoupage des intercommunalité qui était âprement débattu depuis plusieurs mois, a été arrêté définitivement. Le cas de la Communauté de communes du Haut-Verdon était particulièrement discuté, puisque initialement la communauté refusait son rattachement. Mais bien vite cette option a été écartée car elle ne répondait pas au seuil des 5 000 habitants fixé par la loi. Ensuite c'est le Moyen-Verdon qui refusait de se voir adjoindre le Haut-Verdon et d'autres territoires. Cette dernière intercommunalité, la plus importante de l'est de l'arrondissement, était la seule à franchir le cap des 5 000 habitants. La seule option qui restait était de fusionner le Haut-Verdon avec les intercommunalités de l'est : Terre de Lumière (ancien canton d'Annot) et Pays d'Entrevaux), avec pour seule continuité territoriale la route

de la Colle-Saint-Michel ! Cette option a été rejetée. Désormais, la nouvelle intercommunalité couvrira le territoire de l'arrondissement de Castellane, plus l'ancien canton de Barrême, soit la fusion des cinq communautés existantes dans ce périmètre (voir la carte).

Un changement d'échelle historique et jamais vu sur ce territoire. Les enjeux sont de tailles pour les communes et les contribuables : harmonisation des compétences, de la fiscalité, des schémas de développement, notamment touristique, avec le cas spécifique de la commune d'Allos. Ce vaste territoire composé d'une quarantaine de communes (1700 km²) pour 11 000 habitants, a déjà commencé à travaillé ensemble à travers l'expérience du Pays Asse Verdon Vaïre Var, qui couvre le même territoire. Mais beaucoup reste à faire.

Pour les associations comme la notre, il faudra étudier les nouvelles compétences en termes de patrimoine, de culture et d'animation.

Bonne lecture, *Paul GIRAUD*

Bilan de l'été 2016

Cet été l'association s'est encore fortement mobilisée en proposant trois conférences et une exposition.

Les chiffres de participation :

- Conférence de Jean-Luc DOMENGE le 1er août : *Êtres fantastiques : fées, sorcières, lutins en Provence* : 54 participants
- Conférence de Bernard VAUTRIN le 5 août : *La Colle-Saint-Michel et Peyresq dans la Grande Guerre - 1914-1919* : 29 participants.
- Conférence-projection de Michel DEMARES le 12 août : *Quelques regards sur la nature dans le Haut-Verdon* : 46 participants.

Soit environ 130 participants au total. Un grand merci à nos invités et à nos bénévoles.

L'exposition qui accompagnait le discours de Bernard VAUTRIN a été prolongée jusqu'à la conférence suivante afin qu'elle puisse être consultée par plus de personnes.

- Concernant l'exposition proposée durant la fête patronale (à partir du 9 août) : *Le pont du Moulin de Thorame-Haute, ancien pont d'Ondres*, l'accrochage sous le lavoir a été victime des intempéries et n'a pas pu être maintenu à son terme. L'exposition sera proposée à Ondres l'été prochain, et une brochure est en préparation. Elle reprendra la totalité de l'exposition, enrichie de quelques photos plus récentes. Merci à Marc JAUNIAUX.

Actualités de l'association

Travaux à Notre-Dame du Serret



- Des travaux sont en cours sur la bordure nord de la de la toiture de la chapelle, grâce à Charly, Marc et Yves. Objectif : limiter la prise au vent et empêcher le soulèvement des tuiles. Merci pour ce travail.
- Concernant la réfection du sol et des murs intérieurs, qui conditionnent la tenue de fouilles préventives, un premier devis nous est parvenu, il se monte à plus de 20 000€ HT. Il faut maintenant étudier la question du financement dans un contexte difficile pour les finances des collectivités. A ce sujet, un nouveau dispositif de la Région est en cours d'élaboration, concernant le patrimoine non protégé (au titre des Monuments historiques).

Expositions sur la Première Guerre mondiale (proposées en 2014 et 2015 grâce aux travaux de Félix JAUME, Jakline EID et Annie PUJOL). Elles sont toutes les deux présentées à Colmars par la Maison-musée du Haut-Verdon, dans les remparts (au niveau de la porte de France), en cohérence avec la thématique militaire et les collections qui sont disposées dans cet espace de la visite. www.haut-verdon-maison-musee.com

Enregistrement d'une émission radio

Paul GIRAUD a été invité à participer à l'émission *Il était une fois le Verdon*, proposée par Radio Verdon : 91 FM à Castellane et 96.5 FM à Saint-Julien-le-Montagnier (Var). La diffusion des deux tranches de l'émission

(de 30 minutes chacune) devrait intervenir fin décembre et sera disponible sur internet. Merci à Catherine LEROY-KERKHOF et Stéphane BOISSEL pour leur invitation et leur accueil. Merci également à Jakline EID. Pour écouter Radio Verdon : www.radio-verdon.com.

Remerciements

L'association adresse ses remerciements à Gérard GRAC pour la gravure du panneau en bois de N.D. du Serret, ainsi que Loulou PAGLIA pour le don de tuiles.

Nouveaux adhérents

Trois personnes nous ont rejoints : Joelle S., Gabrielle N. et Fabien P. Nous leur souhaitons la bienvenue.

A voir, à lire

Ondres : édition d'un ouvrage collectif sur la construction de l'église d'Ondres.

Le livret de 125 pages sur la construction de l'église St-Laurent d'Ondres, fruit d'un travail collectif de transcription de 10 documents d'archives de 1864 à 1873, est à nouveau disponible. En effet, le premier tirage de 80 exemplaires ayant rencontré un vif succès cet été dans la vallée, l'Association pour la Sauvegarde d'Ondres, de son Pont et son environnement a réalisé un nouveau tirage de 50 exemplaires (avec quelques corrections intégrées). Vous pourrez vous le procurer dans les points de diffusion de la vallée (Librairie « Les Pléiades » à Colmars et Maison de la Presse à Villars-Colmars) au prix de 15 €. Texte proposé par Christophe EUGENE.

Restauration des murets de la place du jeu de boules d'Ondres

Du 16 au 30 août, en accord avec la mairie de Thorame-Haute et le département jeunesse et sport de la Communauté de communes, un chantier international de jeunes réunissant une dizaine de participants a permis la restauration des murets de la place. Merci à tous ces jeunes dynamiques, aux animateurs, à Thomas Moron (intervenant technique) et Loys Ginouel (spécialiste des murs en pierres sèches qui tient un blog et a écrit un livre sur ce sujet <http://pierreseche.over-blog.com/article-20249706.html>). Texte et photo C. EUGENE.



Archives départementales

Une nouvelle exposition est en place grâce notamment aux travaux de recherche d'Eric FABRE, enseignant-chercheur : *Repas des humbles, repas des riches en haute Provence de la fin du XVIIIe siècle au milieu du XXe siècle*, jusqu'au 9 juin 2017. Consulter le catalogue de l'exposition en ligne : www.archives04.fr rubrique découvrir.

La communauté de communes du Haut-Verdon Val d'Allos s'est dotée récemment d'un site internet : <http://haut-verdon.fr>.

Retrouvez toutes les lettres de l'association sur son site : patrimoine-culturel-thorame-haute.sitew.com

Contact : apsptch@gmail.com ▪ Siège social : Chapelle N.-D. du Serret 04170 THORAME-HAUTE ▪ Adhésions : 20€

Zoom patrimoine



Dans la précédente lettre de l'association, vous découvriez la photographie d'une fontaine peu connue.

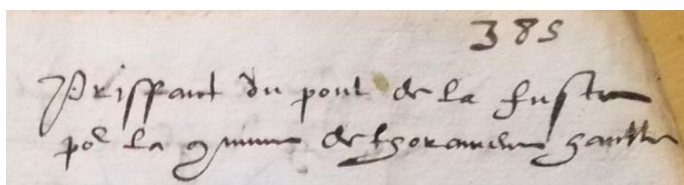
Il s'agissait des **bassins de la fontaine de Fontaras**, située à la sortie Est d'Ondres, sur le sentier menant au Pasquier. Cette fontaine était la plus importante du hameau mais elle a été fermée suite à un arrêté préfectoral du 4 mai 1853 instaurant le raccordement de la source de Font Terras à celle de la Liste afin d'alimenter correctement les bassins de la fontaine « du four », également située à côté de l'actuelle église. L'enquête publique des 27 et 28 septembre 1852 traduit bien les

antagonismes entre habitants du haut d'Ondres et leurs voisins moins bien alimentés en eau. De ce lieu important, il ne restait qu'un demi bassin apparent mais en 2011, le dégagement de celui-ci a conduit à la découverte des pierres d'une autre structure complémentaire. Il faudra ensuite 3 ans de chantier amateur (au gré des vacances) pour dégager un second bassin entièrement enfoui dans la pente de la montagne ! Maintenant, après plus d'un siècle et demi d'enterrement réel et symbolique, les beaux et imposants bassins de cette fontaine sont enfin visibles ! Texte proposé par Christophe EUGENE.

Avis de recherche - Toute information sur le sujet est la bienvenue.

Texte proposé par Aline SARTI. Il s'agit d'un document découvert durant ses recherches aux Archives départementales (extrait du registre du notaire Vincent ARNAUD 2E0588). Merci pour cette communication.

Il y a longtemps... très très longtemps... en septembre 1590, la communauté de Thorame Haute par l'intermédiaire de ses consuls signait un "*prix fait*", c'est à dire un devis valant contrat, avec un charpentier de Thorame. Les consuls agissaient selon le pouvoir donné à eux par le conseil de la communauté.



Le charpentier Anthoine Arnaud dit "Augustin" devait construire (ou re-construire ?) le Pont de la Fuste.

Le contrat est bien détaillé - mais difficile à lire ! Le bois nécessaire à la construction devait être fourni par le charpentier ainsi que la "*ferramente*" c'est à dire les pièces de ferraille. Prix : 60 écus c'est à dire 180 livres payables 20 écus au commencement des travaux, 20 écus au milieu, et 20 écus à leur achèvement. Mais on ne trouve rien dans l'acte sur la taille ni la localisation du pont, il devait être terminé pour le jour de la fête de Pâques.

Question livrée à la sagacité de nos lecteurs : **où était le pont de la fuste ?** Pour vous aider : fusta en provençal = tronc, bâton, futaie... Ce pont était-il à proximité d'un petit bois ?

Il se pourrait aussi, vu les difficultés de lecture des "pattes de mouche" des notaires, que le pont soit dit "de la Suste" ?

Une mention ajoutée en marge de l'acte notarié nous signale que le 16 avril 1598 le contrat avait été honoré.

Petite curiosité : le contrat avait été signé dans l'église Saint Julien.

Pour vous donner une idée de la valeur des travaux, à la même date, la location des herbages de l'Orgeas pour l'été coûtaient 240 livres + 20 quintaux (800 kg) de fromage, ceux de Cordeuil 60 livres.